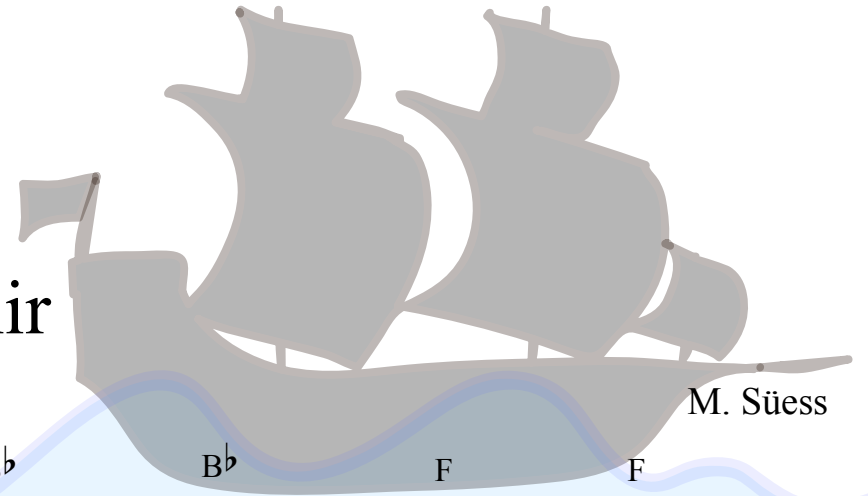


# Pirate sind mir



M. Süess

1 F F C C B $\flat$  B $\flat$  F F

Pi - ra - te sind mir He - jo Hoo und fahr - ed ü - bers Meer, Pi -

9 F F C C B $\flat$  C7 F F

ra - te sind mir He - jo Hoo und fahr - ed chrüz und queer.

17 F F F F B $\flat$  C7 F

He - jo, he - jo, He - jo, Schiff a - hoi und loos chas gaah.

25 F F F B $\flat$  C7 F

He - jo, He - jo, He - jo, s'A - ben - tüür fangt aa.

### Ideen zur Gestaltung:

- ein Kind ist DirigentIn und gibt zum Beispiel mit einem Papierschiff an, ob die Kinder laut oder leise singen sollen
- Zeichen für crescendo und decrescendo einführen, siehe Grafik unten. Diese Zeichen auf verschiedenen Blättern in eine Reihenfolge legen, dieser Reihenfolge mit einem Holzstab nachfahren und dementsprechend immer lauter oder leiser werden beim singen
- eine Gruppe Kinder überlegt sich, in was für eine „Lautstärken-Reihenfolge“ sie das Lied singen möchten (z.B. laut, leise, immer lauter werden); sie singen den anderen Kindern ihr geübtes Lied vor und diese malen den Weg des Schiffes auf ein Papier, oder in die Luft

